

ANMELDUNG ab Montag, 05. Januar 2026

ab 7.30 Uhr per Mail an exkursion@kmv-wuppertal.de

ab 8.30 Uhr per Telefon

TagesExkursionen



KUNST- UND MUSEUMSVEREIN WUPPERTAL

Mittwoch, den 11.02.2026

„Die geheime Macht der Düfte“

Kunstpallast / Düsseldorf

Die Ausstellung „Die geheime Macht der Düfte“ will zeigen, wie eng Geruch und Kunst miteinander verbunden sind. Beim Gang durch die Dauerausstellung auf 5000 Quadratmetern sieht man Hunderte von Exponaten plötzlich ganz anders, man „erschnuppert“ sie. Die Schau führt durch Bildergalerien, Objekte und Skulpturenabteilungen aus über 1000 Jahren Kunst- und Kulturgeschichte. Es soll ein intensives, multisensorisches Erlebnis geschaffen werden, bei dem Kunst durch Gerüche auf neue Art wahrgenommen werden kann. Der Besucher begegnet auf rund 30 eigens entwickelten Duftstationen einem völlig neuen Zusammenspiel von Kunst- und Geruchserlebnis.

Nach dem gemeinsamen Mittagessen im Restaurant „Anna Maria“, besteht die Möglichkeit das Museum nochmals zu besuchen.

Kosten: 60,00 €
Treffpunkt: Stadthalle, Bushaltestelle am Parkplatz
Uhrzeit: 10.00 Uhr (Abfahrt 10.15 Uhr und Rückfahrt 16.00 Uhr)

Donnerstag!!, den 26.03.2026

Yayoi Kusama. Werke aus 70 Jahren

Museum Ludwig / Köln

Yayoi Kusama (geb. 22. März 1929) ist eine der bedeutendsten japanischen Künstlerinnen der Nachkriegszeit. Das Museum Ludwig widmet ihr eine umfassende Retrospektive, die ihr über sieben Jahrzehnte reichendes Schaffen beleuchtet. Die Ausstellung verdeutlicht Kusamas Vielseitigkeit, die sich in Malerei, Skulptur, Installation, Performance und Literatur manifestiert. Ein besonderes Highlight ist einer ihrer berühmten Infinity Mirror Rooms, die mit Spiegeln und Licht unendliche Räume simulieren. Kusama fasziniert mit ihrem charakteristischen Stil aus Reihen, organischer Formen und wiederholenden Mustern, die das Thema der Unendlichkeit reflektieren. Ihr Markenzeichen sind Polka Dots, farbige Punkte, die sie auf Leinwände, Skulpturen und Menschen malt.

Diese Ausstellung bietet Gelegenheit, Kusamas Gesamtwerk von ihren frühen avantgardistischen Experimenten bis zu ihren jüngsten Kreationen in einem neuen Licht zu erleben.

Das Mittagessen findet im „Ludwig im Museum“ statt, es besteht die Möglichkeit das Museum nochmals zu besuchen.

Kosten: 60,00 €
Treffpunkt: Stadthalle, Bushaltestelle am Parkplatz
Uhrzeit: 9.15 Uhr (Abfahrt 9.30 Uhr und Rückfahrt 16.00 Uhr)

Mittwoch, den 15.04.2026

Blick in die Sammlung

Kunstmuseum / Gelsenkirchen

Das Kunstmuseum Gelsenkirchen beherbergt eine beeindruckende Sammlung. Sie umfasst drei Bereiche: Grafik, Malerei und Kinetik. Die grafische Sammlung mit über 3000 Blättern deckt mehrere Jahrhunderte ab. Die älteste Arbeit ist eine Radierung von Albrecht Dürer aus dem Jahr 1504. In der Gemäldesammlung kann der Weg von der Vorkriegsmoderne über Abstraktion, Pop Art bis zur zeitgenössischen Kunst verfolgt werden. Arbeiten von Lovis Corinth, Max Ernst, Hannah Höch, Ernst Ludwig Kirchner, Max Liebermann bis Andy Warhol und anderen sind zu sehen. Überregional bekannt ist die Sammlung aus dem Bereich der Kinetik. Über 80 Arbeiten internationaler Künstler werden gezeigt, z.B. von Heinz Mack, Otto Piene, Günther Uecker.

Zum Mittagessen werden wir im Café Pirandello erwartet.

Kosten: 60,00 €
Treffpunkt: Stadthalle, Bushaltestelle am Parkplatz
Uhrzeit: 9.15 Uhr (Abfahrt 9.30 Uhr und Rückfahrt 16.00 Uhr)

Mittwoch, den 20.05.2026

„Antike Reloaded“ - Von Asterix bis Amor

Clemens Sels Museum / Neuss

Die Faszination für die Antike ist bis heute ungebrochen. Doch wie hat sich der Blick auf diese Epoche über die Jahrhunderte hinweg verändert? Gemälde und Skulpturen, Zeichnungen, Druckgrafiken und Comics geben Auskunft über die Antike als reiche Inspirationsquelle und ihre vielgestaltigen Einflüsse auf Mythen und Mode, auf Architektur und Bildhauerei.

Anhand von rund 100 Werken des 16. bis 20. Jahrhunderts aus der Sammlung des Clemens Sels Museums Neuss zeigt sich einmal mehr, was „Antike Reloaded“ bedeuten kann.

Zum Mittagessen werden wir im Restaurant „Weißes Haus“ einkehren.

Kosten: 60,00 €
Treffpunkt: Stadthalle, Bushaltestelle am Parkplatz
Uhrzeit: 9.15 Uhr (Abfahrt 9.30 Uhr und Rückfahrt 16 Uhr)

Mittwoch, den 10.06.2026

Becoming Paula

Paula Modersohn-Becker Museum / Bremen

In den kommenden zwei Jahren geht es rund in Bremen. 2026 begeht das Museum den 150. Geburtstag seiner Namensgeberin.

Wer war Paula Modersohn-Becker und was sagen uns ihre Werke noch heute?

Wie kam es dazu, dass eine junge Frau, 1876 in Dresden geboren und zu Beginn des 20. Jahrhunderts in Bremen, Berlin, Worpswede und vor allem in Paris künstlerisch sozialisiert, eine der auch international erfolgreichsten Malerinnen des 20. Jahrhunderts werden konnte? Mit teils bislang kaum gezeigten Werken, unbekannten Dokumenten und Ereignissen aus ihrem Leben gehen wir dieser Frage nach.

Das gemeinsame Mittagessen findet im Restaurant Brauhaus Schüttinger statt. Danach ist z.B. ein Rundgang durch das „Schnoorviertel“ zu empfehlen oder ein nochmaliger Besuch des Museums.

Kosten:	80,00 €
Treffpunkt:	Stadthalle, Bushaltestelle am Parkplatz
Uhrzeit:	6.45 Uhr (Abfahrt 7.00 Uhr und Rückfahrt 17.00 Uhr)

INFORMATIONEN

Anmeldungen zu den Exkursionen **ab Montag, 05.01.2026 ab 7.30 Uhr (die Hälfte der Plätze)**
per Mail exkursion@kmv-wuppertal.de **vorher eingehende Mails werden nicht berücksichtigt!!!!**
oder
ab 8.30 Uhr telefonisch unter den Nummern 0202/563-2191 oder 0202/563-6130.
Bitte geben Sie Ihre Telefonnummer an, damit wir gegebenenfalls zurückrufen können.

Die Teilnahmegebühren sind unter Angabe des Exkursionsdatums bis spätestens 28 Tage vor den Exkursionen auf das Konto des KMV bei der Sparkasse Wuppertal DE86 3305 0000 0000 9050 00 zu überweisen oder im KMV-Büro bar zu zahlen. Die freiwerdenden Exkursionsplätze gehen ansonsten ohne weitere Zahlungserinnerung an Interessierte.

Die Teilnahmegebühren beinhalten den Fahrpreis, den Eintritt, die Führung sowie die Begleitung durch zwei Exkursionsleiterinnen.

Bei nicht genügend Teilnehmerinnen und Teilnehmern kann eine Absage bis 14 Tage vor der Exkursion durch den KMV erfolgen. Die Teilnahmegebühren werden dann erstattet. Ein Rücktrittsrecht besteht bis zu diesem Zeitpunkt ebenfalls für die Teilnehmerinnen/Teilnehmer, mit Rückerstattung des Exkursionsbeitrages abzüglich einer **Bearbeitungsgebühr von 50%**

Für Schäden und Unfälle im Zusammenhang mit Veranstaltungen und Reisen des Kunst- und Museumsvereins Wuppertal wird keine Haftung übernommen.